**(1 слайд)**

 «Подготовка руки к письму дошкольников посредством развития мелкой моторики рук»

**(2 слайд)** **Актуальность:**

Как воспитатель группы старшего дошкольного возраста, я вижу **актуальность данной проблемы** на современном этапе при подготовке дошкольников к письму. Овладение письмом - длительный, трудоемкий процесс. В наше время это особо актуально, т. к. люди, сидя за компьютерами и гаджетами теряют навыки письма

**(3 слайд) )** В школе, на первом этапе обучения, дети часто испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строчка, не получается правильное написание букв. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации.

**(4 слайд)** Поэтому важно обратить внимание в старшем дошкольном возрасте на упражнения, которые подготавливали бы ребенка к письму.

**( 5 слайд) Цель:**

Я поставила перед собой цель: **подобрать максимально эффективные методы и средства** для развития мелкой моторики. В процессе развития мелкой моторики решаются следующие

**(6 слайд) задачи**: совершенствуется зрительно-двигательная координация, ориентировка в микропространстве, укрепляется мелкая мускулатура пальцев руки.

Изучив опыт работы по данной проблеме, я пришла к выводу, что работа по развитию мелкой моторики должна базироваться на **комплексном подходе** – сочетании развития речи, физкультминуток, пальчиковых и игровых упражнений.

**( 7 слайд) Итог работы:**

Так как основным видом деятельности дошкольников является игра, задания носят игровой характер**.** Итогом моей работы стали **тематические игровые комплексы** (10-15 минут), которые провожу с детьми в вечерний отрезок времени и состоят из следующих видов деятельности:

**(8 слайд)** пальчиковая гимнастика с элементами логоритмики; массаж кистей рук с использование чистоговорок, скороговорок;

**( 9 слайд)** работа с различным материалом; игры на координацию движений ; копирование узоров, рисунков или работа в прописях.

**(10 слайд) Принципы работы:**

Основные принципы работы по развитию мелкой моторики соответствуют основным педагогическим принципам: развивающий характер обучения, систематичность и последовательность, сознательности и активности в усвоении, наглядность и учет возрастных и индивидуальных особенностей. Игровые комплексы проводятся с подгруппой детей (не более 10 человек) и требуют большого разнообразия раздаточного материала в достаточном количестве. В его подготовке нам помогают родители.

**(11 слайд)** Разнообразие используемых материалов позволяет варьировать виды деятельности детей от складывания оригами до тестопластики, от шнуровки до бисероплетения.

**(12 слайд)** *При проведении всех видов деятельности я соблюдаю следующие правила:* \*Отрабатываю последовательно все упражнения, начиная с первой группы. \*Игровые задания постепенно усложняю. \*Начинаю игру , когда ребёнок хочет играть. \*Никогда не начинаю, если сама утомлена или если ребёнок неважно себя чувствует. \*Не допускаю переутомление ребёнка в игре.

Представляю вашему вниманию наиболее яркие моменты по работе над развитием мелкой моторики.

**(13 слайд) *Пальчиковая гимнастика с элементами логоритмики.*** Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональны и увлекательны. Они способствуют развитию речи, творческой деятельности.

**( 14 слайд) *Работа с различным материалом***  С помощью **семян и плодов** создаём узоры и пейзажи, развиваем творческое воображение.

**(15 слайд) Счетные палочки** – первые помощники на любом занятии. Из них мы выкладываем буквы, ответы на загадки, решаем головоломки.

**( 16 слайд) Плетение** помогает ребенку развить чувство ритмичности, координировать работу обеих рук. Какая модница откажется от украшений, созданных детскими руками (чего только стоят яркие осенние веночки из листьев).

**(17 слайд) Шнуровка** – дело знакомое еще с младшей группы. Мы предлагаем на деревянной дощечке с дырочками изобразить методом шнуровки печатные цифры.

**(18 слайд) Соленое тесто** - это экологически чистый материал. Тесто прикасается к каждой точке пальцев и ладоней стимулирует и массажирует. Из теста мы лепим: любимых героев сказок, выпечку к игре, красивые украшения.

**( 19 слайд) *Раскрашивание и рисование*** Упражнения в раскрашивании и рисовании способствуют ориентированию  детей в пространстве и на плоскости.

**( 20 слайд)**

Систематическая работа в данном направлении позволяет достичь следующих положительных результатов: кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма.