***Программа « Ознакомление дошкольников с историей и культурой малой родины»***

Содержание:

|  |
| --- |
| 1.Пояснительная записка.2.Актуальность3.Цели и задачи программы 4.Основные принципы построения программы5.Структура программы6.Методология педагогичного процесса7.Цели и задачи по основным темам программы с учетом возраста детей8.Объем знаний и представлений детей к окончанию детского сада9.Условия реализации программы10.Библиографический список |

**1.Пояснительная записка.**

Региональный компонент в ДОУ реализуется через модифицированную (авторизованную) программу « Ознакомление дошкольников с историей и культурой малой родины» для детей в возрасте от 3 до 7 лет, которая разработана Муниципальным дошкольным образовательным учреждением – центром развития ребенка – детским садом № 34 г. Курганинска. В программу внесены изменения в связи с традициями, особенностями расположения станицы Николаевской, Успенского района.

**2.Актуальность** Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства. Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, постоянно рассказывает о красоте и богатстве своего родного края? Думается, что это – выражение глубокой привязанности и любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое.

Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди – все это необходимо передавать детям, так как это важно для воспитания нравственных и патриотических чувств ребенка.

Патриотизм – это чувство любви к родине. Именно патриотизм должен стать стержнем всего российского воспитания. Именно любовь к своей природе, своему прошлому и настоящему, уважение традиций родного края, уважение труда взрослых и понимание того, что ты – ребенок - являешься частичкой этого огромного мира, и от тебя зависит его будущее, является условием успешного развития как личности ребенка, так и нашей страны. В дошкольном детстве ребенок – пластилин, а мы, педагоги, родители – скульпторы и от нас зависит, какие вырастут наши дети – а значит, и будущее нашей страны, часто ли мы будим видеть кучи мусора после праздников или посещений людьми массовых мероприятий, загрязненные бытовыми отходами речки, малоприятные надписи на остановках и детских площадках, грубое отношение к живому.

Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение. Именно через воспитание любви и уважения, ответственности и заботы к своей малой родине педагоги и родители делают первый направляющий шаг на пути дальнейшей самостоятельной жизни ребенка.

**3.Цели и задачи программы**

**Цель программы** – воспитание патриотических чувств дошкольников на основе ознакомления с культурой и историей малой родины.

**Задачи:**

- сообщение элементарных знаний о станицы, Успенском районе, Краснодарском крае;

- ознакомление с историческим прошлым и настоящим родного района, края, его географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями, экономическим развитием;

- ознакомление с достопримечательностями, традициями города, края;

- ознакомление с трудом взрослых, кубанскими ремеслами;

- ознакомление с кубанским культурным наследием;

- нравственное воспитание: воспитание чувства любви и уважения к родным местам, бережного отношения к историческим ценностям, уважения к труду взрослых, трудолюбия, доброты, умения приходить на помощь другому человеку, созидать новое, прекрасное);

- воспитание желания познавать и возрождать лучшие традиции народа Кубани.

Начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог сам должен, прежде всего, знать природные, культурные, социальные и экономические особенности края. Он должен продумать, как преподнести материал детям, доступно показать связь родного города со всей страной. Нужно обязательно подчеркнуть, что, каким бы особенным ни был родной край, в нем непременно находит отражение то, что типично, характерно для всей страны:

- люди работают на заводах, фабриках, в разных учреждениях, на фермах, полях и т.д.;

- в родном городе, крае, как и в других местах, соблюдаются народные традиции: отмечаются народные праздники, чтят память погибших героев, чествуют ветеранов труда;

- здесь, как и по всей стране проявляют заботу о детях;

- в родном краю живут люди разных национальностей, они вместе трудятся, отдыхают;

- здесь, как и по всей стране, люди должны беречь и охранять природу.

**4.Основные принципы построения программы**

Решая задачи программы, необходимо основываться на следующих принципах.

Принцип *учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*.

Принцип *увлекательности*: материал, предназначенный для обучения детей, обязательно должен опираться на личностный опыт проживания различных познавательных ситуаций с опорой на любознательность ребенка.

Принцип *наглядности, символичности, практичности:* предполагает использование наглядных средств обучения, приемов замещения, моделирования и схематизации, практических методов.

Принцип *системности*: предполагает обеспечение преемственность в получении знаний детьми, протекающую через все виды деятельности.

*Принцип интеграции* образовательного содержания разных разделах программы при решении воспитательно-образовательных задач.

*Деятельный подход к организации образования*, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

*Принцип развивающего характера обучения, основанный на детской активности.*

**5.Структура программы**

**Ознакомительный материал в данной программе планируется по темам:**

- ознакомление с природой родного края;

- развитие труда и ремесел на Кубани;

- развитие представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани;

- люди, прославившие кубанскую землю.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Темы повторяются в возрастных группах. В зависимости от возраста детей, содержания сообщаемых знаний они конкретизируются в более мелких темах. Темы различны по объему познавательного материала, по его сложности, и, следовательно, по длительности изучения.

***Работа по каждой теме включает:***

- специально организованную деятельность;

- совместную деятельность:

игровую,

познавательную,

трудовую,

художественную;

 - самостоятельную деятельность детей в развивающей среде.

Хорошо известно, что среди видов деятельности, имеющих большое воспитательное и образовательное значение для дошкольников, является игра. При этом имеется в виду не только игры в собственном смысле слова, но и все виды деятельности, которые в народной традиции имеют характер игры (обряды, праздники, и др.). Народный праздник является именно такой большой яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми, любимые в народе праздники мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след.

Большой педагогический потенциал имеют и кубанские народные игры. Через игру ребенок входит в систему взаимоотношений в семье, в коллективе, усваивает трудовые навыки, учиться подчиняться и брать ответственность на себя. В игре ребенок развивается физически. Игровой фольклор кубанцев отличается ярко выраженной трудовой и военно-прикладной направленностью. Отличаются историческим и бытовым содержанием, находчивостью, смекалкой, юмором.

Как показывает практика, наиболее запоминающимися и эффективными являются такие формы и методы работы, где дети сами были активными участниками, где широко применялась наглядность, поэтому необходимо использовать следующие методы:

- практические:

дидактические игры;

подвижные игры;

творческие игры;

трудовая деятельность в природе;

опытническая деятельность;

продуктивная деятельность. - наглядные:

рассматривания;

наблюдения;

прогулки;

экскурсии по территории детского сада и вне ее;

просмотр видеозаписей о родном крае

- словесные:

беседы;

рассказ воспитателя;

 рассказ из личного опыта;

ознакомление с художественной литературой

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении с бытом, традициями и историческим прошлым вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно – образное мышление. Поэтому следует больше использовать «живые» наглядные предметы и материалы: кубанки костюмы, утварь, старинную мебель, орудия труда и т.д.

В данной программе предлагается примерный объем познавательного материала, который может быть усвоен детьми от 3 до 7 лет. Отбор и систематизация знаний проводятся с учетом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу. Важно, чтобы дети, воспринимая материал, активно думали.

 **6.Методология педагогичного процесса**

 ***Поэтому целесообразно использовать такие методические приемы, как:***

- сравнение;

- вопросы,

- индивидуальные задания,

- обращение к опыту детей,

- предложение задавать вопросы друг дугу и воспитателю,

- рассказ из личного опыта,

- использование художественных средств в зависимости от темы,

- игровые приемы и др.

Сравнение помогает формированию конкретных ярких представлений, активного отношения к окружающей жизни. Дети учатся самостоятельно анализировать увиденное и услышанное, делать выводы.

Такой прием, как задавание вопросов помогает развивать детскую любознательность, интерес к предмету разговора. Важно в старшем возрасте детям предлагать найти ответы на вопросы по иллюстрациям, спросить у родителей, подумать самостоятельно, поразмышлять.

Использование игровых приемов позволяет важно для повышения познавательной активности, заинтересованности, для создания эмоциональной атмосферы занятия.

Использование художественных средств в разных сочетания в зависимости от темы – музыка, стихи, живопись - помогают поддерживать эмоциональный фон занятия. Способствуют эстетическому развитию дошкольников.

**7.Цели и задачи по основным темам программы с учетом возраста детей**

*Тема 1. Ознакомление с природой родного края.*

Любовь к природе – это сложное чувство включает эмоциональную отзывчивость, устойчивый интерес к природе и желание охранять и приумножать природные богатства.

**В данном разделе перед педагогом поставлены следующие задачи:**

- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть красоту природы, формировать эстетически чувства.

- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях Краснодарского края, Успенского района.

- формировать бережное отношение к природе, побуждать желание охранять ее от разрушений, а при необходимости восстанавливать.

Знакомя детей с природными особенностями родного края, педагогу необходимо не только сообщать детям конкретные сведения, но и пробуждать в душе каждого ребенка гуманные и эстетические чувства. Эмоциональное отношение начинается с элементарных оценок «нравится» - «не нравится» и постепенно доходит до овладения целого ряда эстетических оценок.

Важно показать детям, что именно от человека, большого и маленького зависит красота и «здоровье» природы, рассказать и показать как человек оберегает и приумножает богатства природы, как использует ее ресурсы, не нанося вреда, сколько труда вкладывает, чтобы радовали всех поля и леса, моря и реки.

У дошкольников любовь к природе выражается, прежде всего, действенным, бережным отношением к ней. Это элементарная забота о животных, посильный труд по выращиванию растений и т.д.

Растительный мир

Водные объекты

Животный мир

Красная книга, заповедные места

Полезные ископаемые

Климатические условия

Задачи данного раздела по возрастным группам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| - дать первоначальное представление о домашних животных и домашней птицы на основе привлечения опыта детей по данной теме. - воспитывать у детей бережное отношение к природе, любовь к живому посредством ознакомления с природой ближайшего окружения: уголок леса, уголок сада, цветники, живые объекты на территории ДОУ. | - продолжать знакомить детей с домашними животными и птицей, обитающими на Кубани. - познакомить с дикими животными и птицами леса Успенского района . - учить правилам поведения в лесу, воспитывать желание относится к природе охранительно, бережно. -сформировать представление о водоемах Краснодарского края. - воспитывать заботливое, бережное отношение к природе посредством наблюдений за объектами природы на экологической тропе ДОУ. | - познакомить детей с естественными водоемами Краснодарского края: Азовским и Черным морями, рекой Кубань.- закрепить знания о природных объектах нашего края: растительном и животном мире водоемов, лесов, гор, степей; воспитывать охранительное отношение к ним. - показать зависимость растительного и животного мира от особенностей сезонных изменений в природе.- воспитывать бережное, заботливое отношение к природным богатствам нашего края.- воспитывать заботливое, бережное отношение к природе посредством наблюдений за объектами природы на экологической тропе ДОУ. | - расширять знания детей о естественных водоемах Краснодарского края: морях, рек, лиманах, озерах.- закреплять знания о растительном и животном мире Краснодарского края: обитателях степей, лесов, гор. - показать зависимость животного и растительного мира от условий обитания.- познакомить детей с заповедными местами Краснодарского края - Кавказским заповедником, с животными и растениями, занесенными в Красную книгу. - воспитывать бережное, заботливое, охранительное отношение к природным богатствам нашего края. |

*Тема 2. Развитие труда и ремесел на Кубани.*

Народная педагогика транслирует через предметы народных промыслов ментальные качества и нравственные ценности предков. Народное прикладное искусство Кубани тесно связано с жизнью. Зарождалось оно, как правило, в станице, хуторе, селе. Крестьянин – казак, создавая предметы быта, как утилитарные, так и для забавы, был и заказчиком, и исполнителем, и потребителем своих изделий. На Кубани возрождаются народные ремесла и старинные виды рукоделия:

- художественная обработка соломы;

- вышивка;

- вязание крючком;

- вязание спицами;

- лоскутная техника;

- ковроплетение;

- петриковская роспись;

- ковань;

- лазоплетение;

- резьба по дереву и др.

Чтобы лучше понять процесс развития казачества, целесообразно познакомить дошкольников с использованием исторической образной символикой.

В процессе приобщения дошкольников к кубанским ремеслам важно не только использовать словесные и наглядные методы, но и практические. Поэтому целесообразно организовывать продуктивную деятельность с детьми по данным темам. И не обязательно ковань делать из железа – можно использовать пластилин, резьбу по дереву можно попробовать на пластилиновой основе при помощи стеки, вышивку выложить из мозаики, зарисовать узор и т.д.

Основным видом деятельности людей в Краснодарском крае является сельское хозяйство. Кубань является важным сельскохозяйственным регионом страны. Труд людей связан с растениеводством: полеводством, овощеводством, плодоводством, цветоводством, лесоводством. А также с животноводством.

В настоящее время на Кубани развивается промышленность, курортный бизнес, туризм. Это связано с географическим положением Краснодарского края.

Действенным методом по ознакомлению дошкольников с трудом взрослых является приглашение родителей и рассказ на основе личного опыта о профессии.

 **Основные задачи данного раздела:**

- формировать обобщенные представления о различных видах труда и ремесел на Кубани, с их взаимосвязанностью и ролью в удовлетворении потребностей человека;

- расширять кругозор детей, развивать и направлять любознательность и наблюдательность детей, стремление находить ответы на возникающие вопросы при ознакомлении с трудом взрослых в прошлом и настоящем времени;

- воспитывать уважение к людям труда, потребность трудиться, бережное отношение к результатам труда взрослых.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| - формировать представления о труде взрослых посредством ознакомления с трудом взрослых ближайшего окружения: помощника воспитателя, дворника, медсестры, врача, повара. | - формировать знания и представления детей о труде взрослых: работников почты, телеграфа; поликлиники, труде хлеборобов. - закрепить знания детей о профессиях сотрудников детского сада. | - формировать знания и представления о труде взрослых, профессиях посредством ознакомления с предприятиями Успенского района: сахарный завод, элеватор, хлебопекарня и др. - закреплять знания о труде животноводов и людей, занимающихся растениеводством. - показать связь между климатическими условиями и развитием промышленности и сельского хозяйства. | - формировать первоначальные представления о полезных ископаемых нашего края. - закреплять знания и представления о труде взрослых, профессиях посредством ознакомления с предприятиями Успенского района: сахарный завод, элеватор, хлебопекарня и др.  - подчеркнуть вклад труда кубанцев в развитие всей страны. |
|  |  | - познакомить детей с кубанскими народными ремеслами:- плетение, ткачество;- кубанская вышивка: рушники, хусточка;  - резьба по дереву. | - познакомить детей с кубанскими народными ремеслами:- ковань;- лозоплетение;- лоскутковая техника;- Петриковская роспись;-керамика. |

*Тема 3. Развитие представлений об историческом прошлом и настоящем Кубани.*

В этом разделе детям сообщаются знания об истории заселения Кубани, жилища казаков, рассказывается о внутреннем убранстве кубанского жилища, дети знакомятся с историей возникновения кубанского костюма.

 ***Задача воспитателя при ознакомлении детей с историей родного края*** – показать сложность, противоречивость, неоднозначность исторического пути родной им земли. Важно также выделить все лучшее и передовое в историческом прошлом края и использовать эти знания при анализе сегодняшних реалий. Материалы по истории Успенского района и Краснодарского края собранные в районном музее, позволяют прославить социально-экономическое, политическое и культурное становление края.

Также даются сведения и понятия о родной станицы, детей знакомят с историей возникновения Успенского района, её символикой. Надо показать ребенку, что родной район славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

***Основная идея*** знакомства детей с родным городом заключается в формировании у детей дошкольного возраста системных знаний по истории и культуре родного города, воспитании чувства любви к своей малой родине, гордости за нее.

Какие сведения и понятия о родном городе способны усвоить дети?

Четырехлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад.

Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников. расширяется - это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы.

**Задачи:**

- развивать у детей представления об истории развития Краснодарского края, посредством сообщения элементарных сведений об образе жизни человека на Кубани, его трудовой деятельности, изменениях условий быта, средствах коммуникации;

- формировать интерес дошкольника к настоящему и прошлому Успенского района, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях улиц и т.д.), воспитывать уважение и гордость за родину;

- активизировать познавательную сферу ребенку, умение понимать неразрывную связь «прошлое – настоящее».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| -знакомить детей с родной станицой посредством ознакомления с ближайшим окружением: детский сад, родная улица. | - познакомить детей с родным районом, улицами, объектами района: школами, детскими садами, кинотеатром, почтой, поликлиникой. -расширить представление о родной станице, сравнить город и село.  | - познакомить детей с историей возникновения станицы Николаевской. - воспитывать чувство гордости за малую родину через ознакомление с достопримечательностями Успенского района: мемориал , парковой зоной; объектами: музеем, библиотекой, художественной и музыкальной школами.- формировать первоначальные знания о городах Краснодарского края: Армавир, Краснодар, Анапа, Сочи и др. на основе привлечения опыта детей по этой теме. | - познакомить с символикой Успенского района.- закрепить знания об историческом прошлом родного района, воспитывать чувство гордости, любви к родным местам. - познакомить с достопримечательностями города – Свято – Успенским храмом.- рассказать об истории возникновения некоторых улиц. |
|  | - познакомить детей с историческим прошлым Кубани посредством развития представлений об жилище казаков, кубанской одежде, посуде в быту казаков. - познакомить с первыми средствами передвижения жителей Кубани. | - познакомить детей с историческим прошлым Кубани на основе ознакомления с историей жилища кубанских казаков, кубанской народной одежды. - формировать первоначальные сведения о городе Краснодаре как столице Краснодарского края, его достопримечательностях. | - познакомить детей с историческим прошлым Кубани на основе расширения представлений детей о появлении водопровода, освещения, отопления в жилищах кубанцев. - продолжать знакомить с историей жизни казаков, дать представление о появлении имен и фамилий.- познакомить детей с историей возникновения города Краснодара (Екатеринодар), символикой Краснодарского края.  |

­

**Примерный календарно-тематический план занятий в разновозрастной группе 5-7 лет МБДОУ д/с №15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **М Е С Я Ц**  | **Т Е М А**  | **Ц Е Л Ь**  |
| Сентябрь | «Кто мы, откуда? Где наши корни?» | Дать детям представления о семье, несколько поколений составляет род.Рассматривание « семейного древа» фото. |
| «Казачий костюм» | познакомить детей с историческим прошлым Кубани на основе ознакомления с историей казачьего костюма.  |
| Октябрь | Развлечение «Покров» | Систематизировать знания детей о казачьих праздниках; создать эмоциональное настроение. Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности. |
| «Звуки народных инструментов» | Познакомить с народными инструментами, они служили человеку для развлечений. Казаки верили, что они обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. Обозначить ценность человека, умеющего играть на муз. инструментах. Каждый инструмент издает свой неповторимый звук.  |
| Ноябрь | «Дом, дом, открой свою тайну» | Приобщение дошкольников к культуре, расширение представлений о быте казаков в далеком прошлом.Познакомить детей с памятниками архитектур (станица, хутор, курень, хата), которые строились по законам природы. Словарная работа: курень, низы, верхи, балясы, узвар, прялка, чугунок, баз, палисадник. |
| «Река Кубань» | Познакомить детей с рекой казаков – Кубанью, передать его красоту, познакомить с водными обитателями, рассказать о течении реки ( медленное, быстрое), донести, что река – это богатство Краснодарского края. |
| Декабрь | «Новый год на Кубани» | Знакомство с традициями Рождественских праздников. Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности. |
|  | «Звуки народных инструментов» | Познакомить с народными инструментами, они служили человеку для развлечений. Казаки верили, что они обладают «волшебной силой», оберегают людей от всякого зла. Обозначить ценность человека, умеющего играть на муз. инструментах. Каждый инструмент издает свой неповторимый звук.  |
| ЯнварьФевраль | «Пришла коляда – отворяй ворота»«Казак рождается воином»«Музыкальная гостиная» | Знакомить с многообразием народного донского фольклора, устным народным творчеством. Формировать ценностное отношение к народным праздникам и обрядовым мероприятиям, желание их воплощать в своих детских видах деятельности. |
| Февраль | «Конь – верный друг казака» | Рассказать детям, что казак – защитник своей земли, верный друг казака – конь (друг, спаситель, защитник).Казаки – смелые, мужественные, отважные воины. Казаки много трудились на родной земле, а конь – первый помощник. |
| «Учимся величать девочек, учимся величать мальчиков» | Сформировать у дошкольников интерес к истории Краснодарского края, познакомить с военной жизнью казаков, рассказать о воспитании мальчиков, как будущих воинов, казачка – хранительница домашнего очага.Формировать у них понятие, что они есть часть Краснодарского края. |
| МартИюльСентябрьОктябрьНоябрьДекабрьЯнварьФевральМартАпрельМайИюньИюльапрель | «Жизнь женщины казачки» | Продолжать вводить детей в начальный курс истории родного края, знакомить с прошлым, воспитывать уважение к женщинам казачкам. Рассказ о прялке, о том ,какое место она занимала в жизни женщины |
| « Масленица на Кубани» | Приобщить детей к национальным ценностям (костюм, быт, танцы, песни), через музыку активизировать эмоционально-чувственную сферу детей.Познаём секреты кубанской кухни. |
| Апрель | «Благовещение-птиц на волю отпущение» | Знакомство с приметами этого дня, изготовление птиц. |
| «Христос воскрес , воистину воскрес» | Знакомство с праздником Пасхи: обрядами и традициями. Систематизировать знания детей о казачьих праздниках; создать эмоциональное настроениеУчастие детей в подготовка к празднику. |
| Май | «Про отцов и дедов помнить от века завещано…» | Продолжать вводить детей в начальный курс истории родного края, знакомить с историческим прошлым казачества, воспитывать гордость за своих предков погибших во время ВОВ и свое Отечество.Познакомить детей с символами казачьей доблести, воспитывать чувство причастности к нему. Разъяснить понятие «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались), символы казачьей доблести: бунчук, булава, насека, печать .. |
| «Дух и природа» | Чтение стихов о природе и рассказов местных писателей.Формирование потребности изучать обычаи и историю своего народа, развивать интерес к художественным произведениям. |

*Тема 4. Люди, прославившие кубанскую землю.*

Кубань – песенный край. Здесь хорошо сохранилось песенно-танцевальное традиционное народное творчество. В станицы Николаевской имеется свой казачий ансамбль, творчество которого направленно на сохранение и развитие кубанской народной песни. Детям очень нравиться не только слушать кубанские мелодии, но и самим становится участником совместного пения знакомых произведений.

Наряду с кубанскими народными песнями необходимо знакомить детей и песнями композиторов Кубани – Г.Ф. Пономаренко, творчеством кубанского казачьего хора.

Знакомство с кубанскими художниками, поэтами, а также с поэтами, чьи произведения отражают красоту кубанской земли, силу кубанского народа помогают детям осознать значимость своего края, народа в огромном мире, воспитывают эстетически чувства, способствуют приобщению к культуре родного народа. Произведения кубанских поэтов внесены в каждую тему программы в раздел «художественная деятельность». Дополнительно полезно знакомить детей с произведениями кубанских поэтов: В. Нестеренко, В. Бордадым, И. Беляков, К. Обойщиков и др., включая в совместное чтение, рассказывание и заучивание.

 В рамках данной темы дети целенаправленно знакомятся с земляками, которые оставили «свой след» в истории города и края.

Также в рамках данной темы дети получают знания о героях Советского Союза Краснодарского края, знакомятся со спортсменами, которые внесли большой вклад в развитие спорта на Кубани.

Поэты

Художники

Спортсмены

Участники ВОВ

Композиторы

**В данной теме решаются следующие задачи:**

- средствами художественной литературы различного жанра знакомить детей с доступными их пониманию эмоциональными переживаниями, поступками и проблемами людей, приобщать детей к истокам народной культуры родного края:

- знакомить детей с фольклорным и музыкальным, литературным и художественным наследием кубанского народного творчества;

- воспитывать чувство гордости за родную землю, стремление прославить свой город, край на основе ознакомления с земляками, прославившими родную землю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| - приобщать детей к творчеству кубанских поэтов через включение произведений в совместную деятельность с детьми. | - приобщать детей к творчеству кубанских поэтов через включение произведений в совместную деятельность с детьми. | - познакомить детей с творчеством кубанских поэтов: К. Обойщикова, И. Вараввы. - познакомить с творчеством кубанского композитора Г. Пономаренко.- познакомить с творчеством кубанского художника А.М. Дудкина. - познакомить с героями Советского Союза Краснодарского края- воспитывать чувство гордости, патриотизма. | - закрепить и расширить знания детей о творчестве кубанских поэтов, художников, композиторов, о подвигах земляков во время ВОВ.- познакомить с творчеством Кубанского казачьего хора.- воспитывать желание вести здоровый образ жизни, заниматься спортом посредством знакомства со спортсменами Успенского района, их наградами. |

**8. Объем знаний и представлений детей к окончанию детского сада**

К концу подготовительной группы дети должны владеть следующими знаниями и представлениями.

- знать название родной станицы Николаевской, Успенского района, края, города Краснодара как главного города Краснодарского края, крупных городов Краснодарского края, символику родной станицы, района, края;

- знать достопримечательности Успенского района;

- знать историю возникновения : станицы Николаевской, Краснодара;

 - знать основные промышленные объекты Успенского района, профессии людей в городе и станицах.

- знать объекты живой природы лесов, степей, водоемов и гор Краснодарского края;

- иметь представления о климатических условиях края, устанавливать связи между живой природой и климатическими условиями края;

- иметь представление о Красной книге как документе, в который занесены редкие виды растительного и животного мира. Знать некоторых представителей Красной книги.

- знать и называть составляющие кубанской народной одежды, отличать ее от одежды людей других национальностей;

- иметь представление о жилище кубанском казаков в историческом прошлом;

- иметь представления о кубанских народных ремеслах;

- знать произведения кубанских поэтов.

**9.Условия реализации программы**

 Чтобы ребенок мог применять полученные знания в самостоятельной деятельности, в группе необходима соответствующая предметно – развивающая среда. В игровом уголке важно иметь кубанские костюмы, утварь, рушники, и т.д., что способствует включению элементов родной культуры в повседневную жизнь и деятельность детей. В познавательный уголок целесообразно внести фотографии родных мест, достопримечательностей родной станицы и края, фотографии исторических памятников, символику Успенского района, Краснодарского края, фотографию губернатора Кубани. Можно изготовить макеты кубанского подворья, остов хаты с убранством и др. В уголок продуктивной деятельности поместить изделия кубанских умельцев. Все это расширят возможности ребенка в боле успешном приобщении к культуре родного народа.

Формирование патриотических чувств эффективнее, если семья выступает как равноправный партнер в формировании личности ребенка. Ведь позиция родителей является основой семейного воспитания ребенка. Всем хорошо известно, Родина начинается с родного дома, улицы, города. Изучать с детьми места, где живешь, любить бродить по знакомым улицам, знать, чем они славятся, - задача, посильная любой семье. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания любая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств: « Здесь строится…», «Здесь – музей, который рассказывает о прошлом Кубани, знаменитых людях…» и т.д. Чтоб ребенок осознал себя как равноправный член семьи, необходимо ребенка привлекать к посильному труду дома, совместно готовится к отдыху, праздникам. Постепенно ребенок начинает понимать, что он – частица большого коллектива – семьи, детского сада, города, страны.

Особого внимания требует от родителей тема «Родная природа». Ведь именно взрослый близкий человек, которому ребенок доверяет, которого любит, и стремиться подражать является образцом поведения в природе, отношения к живому. Поэтому взрослый должен стать ребенку положительным примером для подражания . Родителям необходимо доверять детям работы по уходу за объектами природы, ведь природа – это источник не только нравственного воспитания, но и трудового.

Можно сделает вывод, что для успешной реализации программы требуются следующие условия:

Успешное взаимодействие с родителями по вопросу патриотического воспитания дошкольников

Взаимодействие с социумом

Предметно – развивающая среда с внесение регионального компонента

Информационная компетентность педагога в области краеведения

Школьный исторический музей

Коррекционное учреждение станицы Николаевской

Средняя образовательная школа

Дом культуры станицы Николаевской

Сельская

библиотека

**10.Библиографический список**

*Библиографический список.*

 Бардадым В. « Вот как мы живем». Краснодар, 1985

 Бардодым В. « Хозяюшка». Краснодар, 1991

Н.И. Гордеев «Есть район над Кубанью»,г.Невыномыск,1994

Бондарева Н.А. «Казачий костюм юга России», Армавир. 2004

 Васнева А.Г. « Знай и люби свой край». Краснодар, 2002

Гринг Л. « Природа родного края». Краснодар, 1999

Жуковская Р.И.. Виноградова Н.Ф.. Козлова С.А. « Родной край». М.. Просвещение, 1990.

Иванова Т.Ю. « Петриковская роспись», Армавир, 2003

Кубанские народные ремесла. Армавир, 2004

 Лотышев И.П. « Путешествие по родному краю». Краснодар, 2001

 Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г. « Воспитание у дошкольников любви к малой родине». Краснодар, 2007

 Мирук М.В. « Введение в историю Кубани». Краснодар, 2004

 Н.А. Бондарева «Культурное наследие кубанского казачества». Армавир, 2004

 Нестеренко В. « Веснушки». Краснодар,1987

 Нестеренко В. « Заветное желание». Краснодар, 1987

 Обойщиков К.А. « Это – можно, это – нет». Краснодар, 1999

17.Соловьёв В.А. «По следам Суворова».Краснодар,2004

18.Загребельникова К.А. «Успенские Зори». Литературный альманах.

 Армавир, 2004

 19. Н.А. Бондарева «Воспитание девочки и мальчика средствами

 этнопедагогики» (традиционно – бытовая региональная культура).

 Армавир ,2001г.

 20. А.В. Маслов «Кубанская старина» ( жизнь и быт казаков)

 ОИПЦ « Перспективы образования», 2006г.